

CAŁOWAĆ PRAGNĘ

(zry) CEBETHNER Z MOTYWÓW WŁOSKICH

UŁOŻYŁ W. RAPACKI (syn).

Wydanie miniaturowe.

1. A'la Watteau.
2. Gdzie chłopaczek, tam dziewczynka.
3. Krysia Lesniczanka.
4. Orfeusz w Piekle.
5. Wesota Wdówka.
6. Bohaterowie.
7. Rybie wesele.
8. Szalona dziewczyna.
9. Manewry jesienne.
10. Odpowiedź Andzi.
11. Czarny kot.
12. Noc w Paragwaju.
13. Rozwódka.
14. Przy gitarze.
15. Opowieści Hofmana.
16. Babunia śpi.
17. Piękna Helena.
18. Gejsza.
19. Róże.
20. Menuet.
21. Lalka.
22. Piosenki ludowe.
23. Boccaccio.
24. Polka w szafliku.
25. Hr. Luxemburg (Czy to ty?)
26. Hr. Luxemburg (Chłopczy ty!)
- Chantecler.
- Jak dawniej.
27. Hr. Luxemburg (Polka nasza).
28. Krok w krok.
29. Estudiantina.
30. Miłość cygańska.
31. Quand l'amour meurt.
32. Adieu Lulul!
33. „Prière” — Prośba.
34. La donna è mobile.
35. Kwiat maku.
36. Miłość cygańska (Krew cygańska...)
37. Baron cygański.
38. Złota rybka.
39. Preludjum Szopena.
40. Pajace.
41. Taniec Anitry.
42. Taniec Apaszów.
43. Gondo Luła.
44. Manewry jesienne (Noc księżycowa).
45. Pożegnanie z fortepianem.
46. Madame Butterfly.
47. O! nie...



JÓZEFINA BIELSKA i W. SZCZAWIŃSKI.

Dalsze numery w druku.

Cena 15 kop.

Skład główny GEBETHNER i WOLFF w Warszawie.

1130928

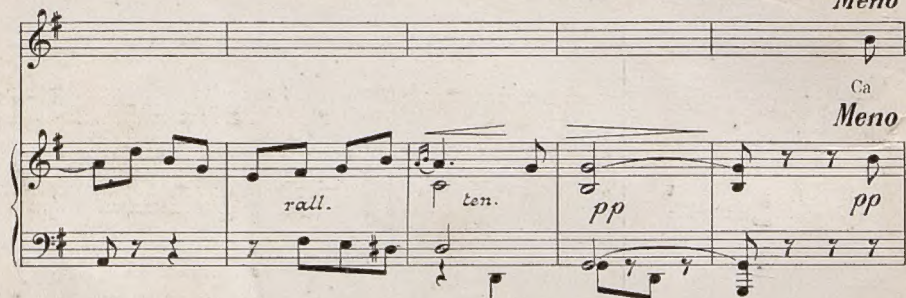
CAŁOWAĆ PRAGNĘ

(PIOSENKA).

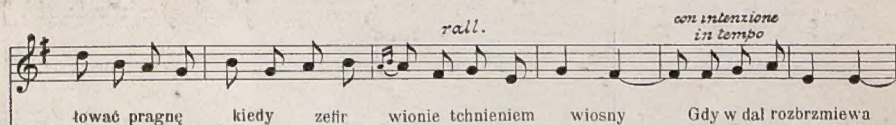
Słowa W. RAPACKIEGO (syna).



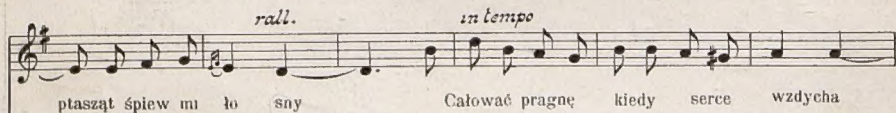
Meno



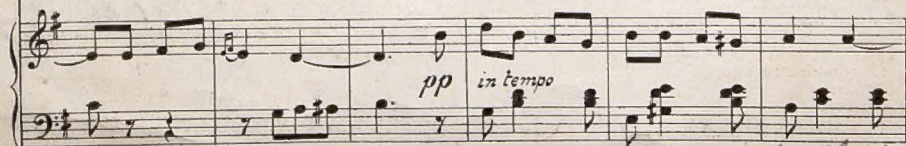
Ca
Meno



łować pragnę kiedy zefir wionie tchnieniem wiosny Gdy w dal rozbrzmiewa



ptaszka śpiew mi to sny Całować pragnę kiedy serce wzdycha



1247 38/39 Bar W. Latowski

a mezza voce

Gdy płynie woń czarowna z róż kie li cha Ca ło

wać pragnę gdy lasu szum przerywa słodką ci szę

in tempo e sempre pp

Gdy noc swem sennem skrzydłem świat ko ly sze Gdy noc swem sennem skrzydłem

ff

pp smorz.

świat ko . ty sze Ca ło wać pragnę

gdy Księżyc rzuca blaski na nas dwoje. Całować pragnę drżące
usta twoje. Całować pragnę usta twoje.

rall.

The musical score is written for voice and piano. It consists of two systems. The first system has a vocal line and a piano accompaniment. The second system also has a vocal line and a piano accompaniment. The tempo marking 'rall.' appears in the piano part of the second system.

CAŁOWAĆ PRAGNĘ

2.

Całować pragnę, kiedy tajemniczo szumią drzewa
I gdy w gęstwinie dźwięcznie słowik śpiewa,
Całować pragnę, kiedy szemrzą zdroje,
Całować pragnę drżące usta twoje.
Całować pragnę, na wieki rozkosz tę w mej duszy chować
Całować pragnę, tak całować.